

Министерство просвещения Российской Федерации
ИНСТИТУТ СОДЕРЖАНИЯ
И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ
имени В.С. ЛЕДНЕВА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# В МИРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

## 1–4 классы

МОСКВА
2025

## Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ... 3

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ... 6

1 класс. Период «Обучение грамоте» ... 6

1 класс. Систематический курс ... 7

2 класс ... 8

3 класс ... 11

4 класс ... 13

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА» ... 16

Личностные результаты ... 16

Метапредметные результаты ... 16

Предметные результаты ... 19

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ... 23

1 класс ... 23

2 класс ... 30

3 класс ... 36

4 класс ... 42

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире русского языка. 1–4 классы» (далее – программа) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «В мире русского языка», реализуемого с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности, соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО)[1]. При составлении программы были учтены целевые ориентиры, зафиксированные в Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации[2], в федеральной образовательной программе начального общего образования[3]. Кроме того, приняты во внимание теоретические и практические подходы к переносу отрабатываемых на уроках «Русского языка» знаний и их использованию при решении различных (в том числе нестандартных) учебных и жизненных задач. Курс способствует приобретению опыта применения сформированных умений в разных видах деятельности; развитию *способности* строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества.

Поскольку существенное место в содержании начального общего образования отводится интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной и рефлексивной готовности младшего школьника применять полученные знания и умения в учебных и жизненных ситуациях, одним из целевых приоритетов курса является использование предметных и метапредметных умений,

[1] Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286).
[2] Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
[3] Федеральная образовательная программа начального общего образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372).

отработанных при изучении учебного предмета «Русский язык», в новых ситуациях, связанных с решением практических задач.

Основной **целью** курса является приобретение младшими школьниками опыта использования полученных знаний и умений в учебных и жизненных ситуациях. Это способствует формированию у обучающихся языковой (в том числе орфографической), коммуникативной, читательской и информационной грамотности.

**Задачи** курса:

– развитие познавательного интереса к изучению русского языка;

– стремление к совершенствованию собственной языковой культуры;

– развитие умения осуществлять целесообразный отбор языковых средств для построения содержательных, связных и нормативно грамотных конструктов, как устных, так и письменных;

– совершенствование навыков диалогической и монологической речи;

– развитие творческих способностей при создании разнообразных по объему и содержанию письменных текстов;

– освоение различных способов работы с лингвистической информацией;

– развитие читательских умений;

– развитие регулятивных универсальных учебных действий самоконтроля и самооценивания.

Для достижения заявленной цели и решения поставленных задач при конструировании содержания курса были выделены следующие **блоки**: «Создаем книгу», «Слова и словари», «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент», «Ищем ключ к разгадке тайн языка», «Пора действовать: проба пера».

Выделение этих блоков позволяет проводить занятия таким образом, чтобы младшие школьники использовали получаемые на уроках учебного предмета «Русский язык» теоретические знания и языковые умения в нестандартных ситуациях, совершенствовали свои коммуникативные умения.

Содержание блока «Создаем книгу» направлено на освоение приемов разработки различных по тематике мини-книг. В ходе работы над мини-книгами происходит включение младших школьников в продуктивную деятельность, результат которой – творческий продукт, при этом тематика книг соотносится с теми дидактическими единицами, которые изучаются на уроках русского языка.

Содержание блока «Слова и словари» направлено на обогащение опыта работы со словарями, на составление собственных мини-словарей, выступающих как опора при выполнении учебных и практических заданий.

Содержание блока «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент» направлено на активизацию речемыслительных способностей школьников, решение лингвистических задач.

Содержание блока «Ищем ключ к разгадке тайн языка» предоставляет младшим школьникам возможность задуматься над теми проблемами, которые не обсуждались на уроках, но могут быть решены во внеурочной деятельности с опорой на дополнительный языковой материал и помощь учителя.

Блок «Пора действовать: проба пера» обеспечивает совершенствование устной и письменной речи младших школьников, направлен на развитие творчества в процессе создания текстов.

Блоки «Создаем книгу» и «Пора действовать: проба пера» занимают в курсе центральное место.

Форма организации: курс реализуется с использованием фронтальной, групповой, парной и индивидуальной работы. Некоторые занятия могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при оформлении некоторых результатов выполнения заданий).

Место в учебном плане: курс осуществляется в рамках внеурочной деятельности. Форма проведения занятий: еженедельный факультатив. Общее число часов, рекомендованных для реализации курса, – 135 часов (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС. Период «Обучение грамоте»[1]

**Блок «Создаем книгу»**

Создание общей книги «Истории в картинках»: оставление рассказов в картинках; оформление страницы для книги «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги; представление созданной книги (классу, родителям, друзьям).

Создание общей книги «Всему название дано». Распределение предложенных подписей на две группы: 1) слова, 2) предложения; соотнесение подписей из первой группы (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей из второй группы (предложений) и сюжетных рисунков. Создание новых рисунков и составление подписей к ним; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление из набора слов подписей под сюжетными рисунками; презентация книги.

Создание общей книги «О чем мне рассказала буква»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранной букве – необычное изображение буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы «Какие звуки умеет записывать эта буква?», «В каких словах живет эта буква?»; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; представление своей страницы.

**Блок «Слова и словари»**

Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень краткого объяснения их значения; составление предложений с этими словами.

[1] Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Поскольку между основным курсом «Русского языка» и данным курсом существуют четкие связи, содержание 1 класса распределено на два периода: «Обучение грамоте» и «Систематический курс».

**Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: «Всегда ли писали так, как мы пишем сейчас?», «Легко ли было понимать письма в рисунках?», «Почему было трудно читать берестяные грамоты?», «Как соотносятся звуки и буквы в современном русском языке?», «Как устроен словарь?», «Зачем нужно знать алфавит?»

**Блок «Пора действовать: проба пера»**

Создание устного рассказа «Моя любимая игра»: выбор игры, которой хочется поделиться; составление для одноклассника небольшого рассказа, в котором не называется игра, но объясняется, как в нее играть; отгадывание игры, которую описал одноклассник; подготовка с одноклассником совместного рассказа о двух играх для всего класса; представление подготовленных коротких рассказов.

**1 КЛАСС. Систематический курс**

**Блок «Создаем книгу»**

Создание книги «Что умеют обозначать слова»: различение слов, называющих предметы, признаки предметов, действия предметов; создание индивидуальных страниц «Слова умеют называть предметы», «Слова умеют называть признаки предметов», «Слова умеют называть действия предметов»; объединение индивидуальных страниц в общую книгу; представление книги.

Создание книги «Кто с кем говорит?»: определение в предложенных диалогах, кому принадлежат реплики; составление диалога в паре с одноклассником; оформление страницы с диалогом и иллюстрациями к нему (иллюстрации обязательно должны содержать изображения участников диалога); самостоятельный подбор диалогов из различных детских книг; оформление страниц с подобранными диалогами; совместное составление книги, объединяющей подготовленные страницы; презентация книги.

**Блок «Слова и словари»**

Алгоритм создания мини-словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или написание очень краткого объяснения их значения; составление собственных предложений с этими словами или поиск таких предложений в детских книгах.

Создание личных словариков трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение в словарик нескольких слов с орфограммами «Гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***»; «Сочетания ***чк***, ***чн***», «Непроверяемые гласные и согласные».

**Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Приемы решения несложных лингвистических задач, например: «Когда звонкие согласные уступают место парным глухим согласным?», «Почему легче писать слова, заканчивающиеся на непарный звонкий согласный?»

**Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Сравнение языковых единиц на примере сравнения шипящих звуков: «Много ли общего у шипящих?.. А в чем отличие?»

Работа с проблемными вопросами «Трудно ли из слов составить предложение?», «Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?»

**Блок «Пора действовать: проба пера»**

Создание коротких заметок «Самое интересное событие первого класса» для классной газеты «Наш первый школьный год» с поэтапной работой: первоначальный замысел, черновик, финальный вариант заметки, ее художественное оформление; совместное оформление газеты.

**2 КЛАСС**

**Блок «Создаем книгу»**

Создание книги «Зачем мы общаемся». Оформление страницы с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение

подготовленных страниц по главам книги: «Мы общаемся, чтобы рассказать о каком-то событии», «Мы общаемся, чтобы что-то объяснить», «Мы общаемся, чтобы помочь что-то представить» и др.

Создание книги «Иллюстрированный словарь антонимов». Подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; представление своей страницы; составление общей книги.

Создание книги «Словарь синонимов»: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; составление предложений, в которых невозможна синонимическая замена; представление своей страницы; составление из индивидуальных страниц общей книги.

Создание книги «Такие разные предложения!» Подготовка каждым учеником трех страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страница с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; составление из индивидуальных страниц общей книги по главам «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения».

**Блок «Слова и словари»**

Работа с толковым словариком: найти в словарике пять предложенных педагогом слов и выписать их значение.

Составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: подбор слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись значения слова; составление предложений с этими словами.

Практическая работа по нахождению в словаре многозначных слов.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический

анализ нескольких слов с орфограммами «Проверяемые безударные гласные в корне слова», «Сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч»***, «Непроверяемые гласные и согласные».

**Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Решение несложных лингвистических задач, например: «Где поставить ударение: от «бе́рега – берега́» до «до́роги доро́ги»?»; «Почему тебя могут не понять, если ты ошибешься с определением места ударения?»

Решение лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы».

Решение языковых загадок: «Где поставить точку?», «Слезать или слизать; посидеть или поседеть?», «Слитно или раздельно: от «сухой – с ухой» до «несуразные вещи – Несу разные вещи».

**Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Работа с проблемными вопросами, например: «Только ли на русском языке говорят в России?», «Трудно ли из слов составить предложение?», «Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?», «Могут ли слова в предложении подсказать, какой знак нужно поставить в конце предложения?»

Приемы формулирования ответа на проблемный вопрос, например: «Как доказать, что гусь гусенице не родственник?»

Приемы практического поиска ответов на проблемные вопросы, например: «Как найти в предложении слово, которое нужно выделить логическим ударением?», «Как найти в вопросе слово, которое должно быть выделено логическим ударением, если известен ответ?», «Изменится ли ответ, если в вопросе логическим ударением будет выделено другое слово?»

**Блок «Пора действовать: проба пера»**

Приемы рифмования. Составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, включенных в орфоэпический словарик учебника).

Составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника, разыгрывание составленных диалогов.

Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных) с пропуском синонимов и антонимов.

Составление шуточных диалогов для классной газеты «И тут все засмеялись».

Создание лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Как безударный звук в корне себе букву искал», «Что случилось в царстве слов, в котором пропал разделительный мягкий знак», «Что произошло, когда все прописные буквы превратились в строчные», «Что произошло, когда все стали писать так, как слышат».

**3 КЛАСС**

**Блок «Создаем книгу»**

Создание книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; представление своей страницы; составление общей книги.

Создание книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; представление своей страницы; составление общей книги.

Создание книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; представление своей страницы; составление общей книги.

Создание книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; представление своей страницы; составление общей книги.

**Блок «Слова и словари»**

Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммами «Непроизносимые согласные в корне слова», «Разделительный твердый знак», «Непроверяемые гласные и согласные».

**Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Работа с лингвистической задачей «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»: наблюдение за влиянием ошибок разных видов на понимание текста.

Работа с лингвистической задачей «Когда мягкий знак не мягкий?»

Моделирование текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи.

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений.

**Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Работы с проблемными вопросами: «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?»

**Блок «Пора действовать: проба пера»**

Составление виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление индивидуального устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии.

Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных), в которых пропущены имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Составление текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется.

Составление шуточных объявлений для классной газеты «В мире смешных объявлений».

Создание орфографической сказки на темы: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имен существительных пропали все окончания», «Почему предлоги решили отдельно от имен существительных стоять».

**4 КЛАСС**

**Блок «Создаем книгу»**

Создание книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов». Подготовка индивидуальных страниц в общую книгу: запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации неправильного понимания значения фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Создание книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов». Подготовка индивидуальных страниц в общую книгу: запись выбранного устаревшего слова и объяснение его значения, создание рисунка к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Создание книги «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения»: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; выбор главы, в которую должен быть помещен текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»); презентация индивидуальной страницы, составление общей книги.

**Блок «Слова и словари»**

Составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными; запись и орфографический анализ нескольких имен существительных, в окончаниях которых допускались ошибки; запись и орфографический анализ нескольких имен прилагательных, в окончаниях которых допускались ошибки.

**Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Лингвистическая задача «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?»

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем лишние предложения.

Создание текстов на основе схемы-модели, в которой у имен существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания.

Лингвистическая задача «*Теплица* и *теплится*: звучат одинаково, а пишутся?»

**Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Работа с проблемными вопросами: «Можно ли экспериментировать с языком?», «Как рождаются нормы и правила языка?», «Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова?», «Как доказать, что у суффиксов есть значение?», «Можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?»

**Блок «Пора действовать: проба пера»**

Написание лингвистической заметки «История слова» в классную газету «Знакомые незнакомцы: история слов»: выбор слова; изучение истории происхождения выбранного слова; составление письменного мини-текста

о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете; совместное оформление газеты.

Написание текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно»: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор системы аргументов; написание первичного текста-рассуждения; обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста; написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.

Создание текста письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.

Создание лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространенные предложения», «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения», «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».

Корректирование текстов с учетом соблюдения точности, правильности речи.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Содержание курса внеурочной деятельности «В мире русского языка» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «В мире русского языка» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

– осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

– становление ценностного отношения к русскому языку, отражающему историю и культуру страны;

– стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

– познавательный интерес к изучению русского языка, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в его познании;

– соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

– бережное отношение к окружающим людям, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

– первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия

*Базовые логические действия:*

– сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц

(частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);

– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе наблюдения;

– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

– формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование;

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом;

– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

– находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, дополнительным пособиям);

– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Общение:*

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

– готовить небольшие публичные выступления о результатах индивидуальной, парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фотографии) к создаваемой мини-книге.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Самоорганизация:*

– планировать действия по решению практической задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

– корректировать свои действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

– соотносить результат деятельности с поставленной задачей;

– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

– ответственно выполнять свою часть работы;

– оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу **1 класса** обучающийся научится:

– создавать страницы мини-книги в соответствии с предложенными приемами;

– использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

– применять изученные правила правописания при записи небольшого собственного текста;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

– составлять предложение из набора форм слов;

– устно составлять текст по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

– использовать приемы решения несложных лингвистических задач;

– создавать короткую заметку.

К концу **2 класса** обучающийся научится:

– осознавать язык как основное средство общения;

– создавать страницы мини-книги предложенной тематики;

– выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;

– подбирать примеры употребления синонимов и антонимов;

– распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

– применять изученные правила правописания при записи собственного текста небольшого объема;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– пользоваться толковым, орфографическим словарями;

– создавать собственные мини-словарики;

– составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

– составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

– составлять небольшие диалоги на заданную тему;

– сочинять сказку с опорой на орфографический материал;

К концу **3 класса** обучающийся научится:

– создавать страницы мини-книги предложенной тематики;

– распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

– определять значение слова в тексте;

– уточнять значение слова с помощью толкового словаря;

– определять вид предложения по цели высказывания;

– применять изученные правила правописания при записи собственного текста;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

– подбирать тексты разных типов;

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений);

– восстанавливать деформированный текст;

– создавать фрагмент виртуальной экскурсии, включающий рассказ с опорой на репродукцию картины;

– создавать небольшие устные и письменные тексты-объявления, включающие фрагменты текста-описания;

– сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

К концу **4 класса** обучающийся научится:

– объяснять роль языка как основного средства общения;

– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

– различать распространенные и нераспространенные предложения;

– распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

– применять изученные правила правописания при записи собственного текста;

– находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

– осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

– создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, объявления и др.);

– писать (после предварительной подготовки) сочинение по заданным темам;

– корректировать деформированный текст;

– осуществлять поиск информации;

– уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

– сочинять лингвистическую сказку.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС
**(1 ч в неделю, всего 33 ч)**

| *№ п/п* | *Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности* | *Количество часов* | *Программное содержание* | *Форма работы / характеристика деятельности обучающихся* |
|---|---|---|---|---|
| **ПЕРИОД «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**<br>**Раздел 1. Блок «Создаем книгу»** | | | | |
| 1.1 | Создаем книгу «Истории в картинках» | 4 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Истории в картинках»: составление рассказов в картинках; оформление личной страницы в общую книгу «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги; представление совместно созданной книги (классу, родителям, друзьям).<br>Индивидуальная работа – составление рассказа в картинках; оформление личной страницы в книгу «Истории в картинках»; составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги.<br>Совместная работа – представление книги родителям, друзьям | Составление рассказов в картинках.<br>Оформление личной страницы в общую книгу «Истории в картинках».<br>Составление устного рассказа с опорой на собственную страницу книги.<br>Представление совместно созданной книги (классу, родителям, друзьям) |
| 1.2 | Создаем книгу «Всему название дано» | 4 | Совместная работа – овладение приемами коллективного создания мини-книги «Всему название дано»: распределение предложенных подписей на слова и предложения; соотнесение | Распределение предложенных подписей на слова и предложения.<br>Соотнесение подписей для предметных картинок и для сюжетных картинок. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | подписей для предметных картинок и для сюжетных картинок; составление подписей к новым картинкам; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление из набора слов подписей под сюжетными картинками; представление созданной книги.<br>Индивидуальная работа – соотнесение подписей для предметных картинок и для сюжетных картинок; составление подписей к новым картинкам; иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями; восстановление из набора слов подписей под сюжетными картинками.<br>Совместная работа – презентация книги | Составление подписей к новым картинкам.<br>Иллюстрирование страниц книги в соответствии с подписями.<br>Составление из набора слов подписей под сюжетными картинками.<br>Презентация книги |
| 1.3 | Создаем книгу «О чем мне рассказала буква» | 4 | Совместная работа – овладение приемами коллективного создания мини-книги «О чем мне рассказала буква». Художественное оформление страницы книги, посвященной выбранной букве: необычное изображение буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы «Какие звуки умеет записывать эта буква?», «В каких словах живет эта буква?»; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; презентация страницы.<br>Рассматривание иллюстраций страниц рукописных книг. Рассматривание заставок и буквиц.<br>Индивидуальная работа – художественное оформление страницы книги, посвященной выбранной букве: необычное изображение | Рассматривание иллюстраций страниц рукописных книг.<br>Рассматривание заставок и буквиц.<br>Художественное оформление страницы книги, посвященной выбранной букве.<br>Запись самых любимых слов с выбранной буквой.<br>Запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы.<br>Презентация страницы.<br>Презентация общей книги |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | буквы (например, по типу «буквицы»); отражение ответов на вопросы «Какие звуки умеет записывать эта буква?», «В каких словах живет эта буква?»; запись самых любимых слов с этой буквой; запись предложения, все слова которого начинаются с этой буквы; подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная работа – презентация общей книги | |
| Итого по разделу | | 12 | | |
| **Раздел 2. Блок «Слова и словари»** | | | | |
| 2.1 | Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» | 2 | Совместная работа – овладение приемами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или составление краткого объяснения значения слов; подбор предложений с этими словами.<br>Индивидуальная работа – подбор 2–3 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала | Выявление слов, значение которых требует уточнения.<br>Иллюстрирование слов рисунками или составление краткого объяснения значения слов.<br>Подбор предложений с этими словами.<br>Оформление подготовленного материала |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| **Раздел 3. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»** | | | | |
| 3.1 | Разгадываем тайны письма | 3 | Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: «Всегда ли писали так, как мы пишем сейчас?», «Легко ли было понимать письма в рисунках?», «Почему было трудно читать берестяные грамоты?», «Как соотносятся звуки и буквы в современном русском языке?», «Как слова живут в словаре?», «Зачем знать алфавит?» | Обсуждение проблемных вопросов, например: «Всегда ли писали так, как мы пишем сейчас?», «Легко ли было понимать письма в рисунках?», «Как слова живут в словаре?», «Зачем знать алфавит?» и т.д. |
| Итого по разделу | | 3 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 4. Блок «Пора действовать: проба пера»** | | | | |
| 4.1 | Составляем и слушаем устные рассказы «Моя любимая игра» | 3 | Обсуждение плана составления устного рассказа «Моя любимая игра».<br>Индивидуальная работа – создание устного рассказа «Моя любимая игра»: выбор игры, которой хочется поделиться; составление для одноклассника небольшого рассказа, в котором не называется игра, но объясняется, как в нее играть.<br>Работа в парах – рассказ друг другу; отгадывание игры, о которой рассказал одноклассник; подготовка с одноклассником совместного рассказа о двух играх для всего класса.<br>Совместная работа – презентация коротких рассказов | Составление устного рассказа «Моя любимая игра».<br>Работа в парах: рассказ друг другу; отгадывание игры.<br>Подготовка с одноклассником совместного рассказа о двух играх для всего класса.<br>Презентация коротких рассказов |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Итого за период** | | **20** | | |
| **ПЕРИОД «ИЗУЧЕНИЕ СИСТЕМАТИЧЕСКОГО КУРСА»**<br>**Раздел 1. Блок «Создаем книгу»** | | | | |
| 1.1 | Создаем книгу «Что умеют обозначать слова» | 1 | Совместная работа – обсуждение приемов создания ученической книги «Что умеют обозначать слова?»: различение слов, называющих предметы, признаки предметов, действия предметов; создание страниц «Слова умеют называть предметы», «Слова умеют называть признаки предметов», «Слова умеют называть действия предметов»; объединение индивидуальных страниц в общую книгу; презентация книги.<br>Индивидуальная работа – создание страниц «Слова умеют называть предметы», «Слова умеют называть признаки предметов», «Слова | Создание страниц «Слова умеют называть предметы», «Слова умеют называть признаки предметов», «Слова умеют называть действия предметов».<br>Подготовка к представлению своих страниц всему классу |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | умеют называть действия предметов»; подготовка к представлению своих страниц всему классу | |
| 1.2 | Создаем книгу «Кто с кем говорит» | 2 | Совместная работа – обсуждение приемов создания книги «Кто с кем говорит?»: определение, кому принадлежат реплики в предложенных диалогах; оформление страницы с диалогом и иллюстрациями к нему (иллюстрации обязательно должны содержать изображения участников диалога); самостоятельный подбор диалогов из различных книг; оформление страницы с подобранным диалогом; составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление страниц; составление общей книги; презентация книги.<br>Индивидуальная работа – оформление страницы с диалогом и иллюстрациями к нему; самостоятельный подбор диалогов из различных книг; оформление страницы с подобранным диалогом.<br>Парная работа – составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление страницы | Оформление страницы с диалогом и иллюстрациями к нему.<br>Самостоятельный подбор диалогов из различных книг.<br>Оформление страницы с подобранным диалогом.<br>Парная работа: составление диалога в паре с одноклассником; совместное оформление страницы |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 2. Блок «Слова и словари»** | | | | |
| 2.1 | Продолжаем создавать словарь «Слова, которые мы раньше не знали» | 1 | Индивидуальная работа – отработка алгоритма создания ученического словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; иллюстрирование слов рисунками или кратким объяснением значения слова; подбор предложений с этими словами. | Создание ученического словаря «Слова, которые мы раньше не знали».<br>Выявление слов, значение которых требует уточнения.<br>Иллюстрирование слов рисунками или кратким объяснением значения слова.<br>Подбор предложений с этими словами. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Совместная работа – презентация подготовленных страниц словаря | Совместная презентация подготовленных страниц словаря |
| 2.2 | Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» | 2 | Совместная работа – обсуждение приемов создания личных словариков трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами «Гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***»; «Сочетания ***чк***, ***чн***», «Непроверяемые гласные и согласные». Индивидуальная работа – заполнение личного словарика трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами | Создание личных словариков трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 3. Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»** | | | | |
| 3.1 | Задачи бывают не только в математике! | 1 | Совместная работа – овладение приемами решения несложных лингвистических задач, например: «Когда звонкие согласные уступают место парным глухим согласным?», «Почему легче писать слова, заканчивающиеся на непарный звонкий согласный?» | Решение несложных лингвистических задач, например: «Когда звонкие согласные уступают место парным глухим согласным?», «Почему легче писать слова, заканчивающиеся на непарный звонкий согласный?» |
| Итого по разделу | | 1 | | |
| **Раздел 4. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»** | | | | |
| 4.1 | Тайны шипящих звуков | 1 | Совместная работа – отработка приемов сравнения языковых единиц на примере сравнения шипящих звуков. Ответы на вопросы: «Много ли общего у шипящих? А в чем отличие?» | Сравнение языковых единиц на примере сравнения шипящих звуков.<br>Ответы на вопросы |
| 4.2 | Еще одна тайна: что определяет порядок слов в предложении | 1 | Совместная работа – отработка приемов работы с проблемным вопросом; особенность ответа на проблемный вопрос.<br>Примерные вопросы для обсуждения: «Трудно ли из слов составить предложение?», «Можно | Ответы на проблемные вопросы: «Трудно ли из слов составить предложение?», «Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ли из одних и тех же слов составить разные предложения?» | |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| **Раздел 5. Блок «Пора действовать: проба пера»** | | | | |
| 5.1 | Пишем заметку в газету класса «Самое интересное событие первого класса» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания коротких заметок «Самое интересное событие первого класса» для классной газеты «Наш первый школьный год» с поэтапной работой: первоначальный замысел, черновик, финальный вариант заметки, ее художественное оформление; совместное оформление газеты. Индивидуальная работа – создание небольшой заметки | Создание коротких заметок «Самое интересное событие первого класса» для классной газеты «Наш первый школьный год» с поэтапной работой: первоначальный замысел, черновик, финальный вариант заметки, ее художественное оформление; совместное оформление газеты |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| **Итого за период** | | **11** | | |
| Резервные часы | | 2 | | |
| **Общее количество часов по программе** | | **33** | | |

## 2 КЛАСС
## (1 ч в неделю, всего 34 ч)

| *№ п/п* | *Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности* | *Количество часов* | *Программное содержание* | *Форма работы / характеристика деятельности обучающихся* |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Блок «Создаем книгу»** | | | | |
| 1.1 | Создаем книгу «Зачем мы общаемся» | 3 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Зачем мы общаемся?»: оформление страницы с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страниц по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» и др.; презентация книги.<br>Индивидуальная работа – оформление страницы с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страниц по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» | Оформление страницы с рисунком, на котором изображена ситуация общения.<br>Распределение подготовленных страниц по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» |
| 1.2 | Создаем книгу «Иллюстрированный словарь антонимов» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь антонимов». Подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; презентация своей страницы. Составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений | Подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами.<br>Подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная презентация книги |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная работа – презентация книги | |
| 1.3 | Создаем книгу «Словарь синонимов» | 3 | Совместная работа – овладение приемами коллективного создания мини-книги «Словарь синонимов»: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; выделение предложений, в которых невозможна синонимическая замена; презентация своей страницы; составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; выделение предложений, в которых невозможна синонимическая замена; подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная работа – презентация книги | Подготовка страницы с синонимическим рядом. Составление предложений с каждым словом из ряда.<br>Выделение предложений, в которых невозможна синонимическая замена.<br>Подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная презентация книги |
| 1.4 | Создаем книгу «Такие разные предложения!» | 2 | Совместная работа – овладение приемами коллективного создания мини-книги «Такие разные предложения!» Подготовка трех страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страница с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; составление общей книги по главам: «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения».<br>Индивидуальная работа – подготовка трех страниц книги (на странице написано | Подготовка страниц книги: страница с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением.<br>Презентация личных страниц.<br>Совместная презентация общей книги |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | предложение и сделана иллюстрация к нему): страница с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; подготовка к презентации своих страниц.<br>Совместная работа – презентация общей книги | |
| Итого по разделу | | 10 | | |
| **Раздел 2. Блок «Слова и словари»** | | | | |
| 2.1 | Работаем с толковым словарем | 1 | Практическая работа с «Толковым словарем» – отработка приемов работы с толковым словарем: найти в словарике пять указанных слов и выписать их значение | Практическая работа с «Толковым словарем». Нахождение в словаре нескольких слов.<br>Работа со словарной статьей |
| 2.2 | Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» | 2 | Совместная работа – овладение приемами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами.<br>Индивидуальная работа – подбор 3–4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала | Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали».<br>Выявление слов, значение которых требует уточнения.<br>Работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова.<br>Подбор предложений с этими словами, оформление подготовленного материала |
| 2.3 | Ищем в словаре многозначные слова | 1 | Практическая работа с «Толковым словарем» – отработка приемов нахождения в словаре многозначных слов: найти в словаре три слова, у которых больше одного значения | Практическая работа с «Толковым словарем»: нахождение в словаре многозначных слов |
| 2.4 | Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, | 2 | Индивидуальная работа – отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами «Проверяемые безударные гласные в корне | Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | как писать эти слова» | | слова», «Сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***», «Непроверяемые гласные и согласные» | |
| Итого по разделу | | 6 | | |
| **Раздел 3. Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»** | | | | |
| 3.1 | Ставим эксперименты с ударением | 1 | Совместная работа – овладение приемами решения несложных лингвистических задач, например: где поставить ударение – от «бе́рега – берега́» до «до́роги – доро́ги»?» «Почему тебя могут не понять, если ты ошибешься в месте ударения?» | Овладение приемами решения несложных лингвистических задач |
| 3.2 | Загадки слов: отгадай по описанию | 1 | Совместная работа – овладение приемами решения лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы» | Овладение приемами решения лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы» |
| 3.3 | Загадки орфографии | 2 | Совместная работа – овладение приемами решения языковых загадок: «Где поставить точку?», «Слезать или слизать; посидеть или поседеть?», «Слитно или раздельно: от «сухой – с ухой» до «несуразные вещи – Несу разные вещи» | Овладение приемами решения языковых загадок |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| **Раздел 4. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»** | | | | |
| 4.1 | Учимся отвечать на сложные вопросы | 2 | Постановка и обсуждение проблемных вопросов, например: «Только ли на русском языке говорят в России?», «Трудно ли из слов составить предложение?», «Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения?», «Могут ли слова в предложении подсказывать, какой знак поставить в конце предложения?» Приемы формулирования ответа на проблемный вопрос, например: «Как доказать, что гусь гусенице не родственник?» | Обсуждение проблемных вопросов. Формулирование ответа на проблемный вопрос |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4.2 | Ищем в предложениях слова, которые нужно выделить логическим ударением | 1 | Практическая работа – самостоятельное формулирование ответов на вопросы «Как найти в предложении слово, которое нужно выделить логическим ударением?», «Как найти в вопросе слово, которое должно быть выделено логическим ударением, если известен ответ?», «Изменится ли ответ, если в вопросе логическим ударением будет выделено другое слово?» | Практическая работа: самостоятельное формулирование ответов на вопросы |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 5. Блок «Пора действовать: проба пера»** | | | | |
| 5.1 | Когда может пригодиться умение рифмовать | 1 | Совместная работа – овладение приемами рифмования; составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, отрабатываемого в учебнике).<br>Индивидуальная работа – составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка, представление собственных рифмовок всему классу | Овладение приемами рифмования.<br>Составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, отрабатываемого в учебнике).<br>Представление собственных рифмовок всему классу |
| 5.2 | Составляем диалоги | 1 | Совместная работа – овладение приемами составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника.<br>Парная работа – составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника, разыгрывание составленных диалогов; представление инсценировок диалогов всему классу | Парная работа: составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника.<br>Разыгрывание составленных диалогов.<br>Представление инсценировок диалогов всему классу |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.3 | Возвращаем синонимы и антонимы | 1 | Практическая работа – восстановление текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли синонимы и антонимы | Практическая работа: восстановление текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли синонимы и антонимы |
| 5.4 | Пишем шуточные диалоги для газеты класса «И тут все засмеялись» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания шуточных диалогов для классной газеты «И тут все засмеялись».<br>Индивидуальная работа – создание небольшого шуточного диалога для классной газеты «И тут все засмеялись»; художественное оформление подготовленного диалога.<br>Совместное оформление газеты | Создание небольшого шуточного диалога для классной газеты «И тут все засмеялись».<br>Художественное оформление подготовленного диалога.<br>Совместное оформление газеты |
| 5.5 | Пишем сказки | 4 | Совместная работа – овладение приемами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Как безударный звук в корне себе букву искал», «Что случилось в царстве слов, когда пропал разделительный мягкий знак», «Что произошло, когда все прописные буквы превратились в строчные», «Что произошло, когда все стали писать так, как слышат».<br>Индивидуальная работа – создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования к презентации.<br>Совместная работа – презентация написанных сказок | Создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования к презентации.<br>Презентация написанных сказок |
| Итого по разделу | | 9 | | |
| Резервные часы | | 2 | | |
| **Общее количество часов по программе** | | **34** | | |

## 3 КЛАСС
## (1 ч в неделю, всего 34 ч)

| *№ п/п* | *Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности* | *Количество часов* | *Программное содержание* | *Форма работы / характеристика деятельности обучающихся* |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Блок «Создаем книгу»** | | | | |
| 1.1 | Создаем книгу «Интересные тексты-повествования» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием.<br>Индивидуальная работа – подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; подготовка к презентации своей страницы | Создание мини-книги «Интересные тексты-повествования».<br>Подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического).<br>Художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием.<br>Презентация страниц |
| 1.2 | Создаем книгу «Интересные тексты-описания» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подбор текста-описания (художественного или научно-популярного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; подготовка к презентации своей страницы | Создание мини-книги «Интересные тексты-описания».<br>Подбор текста-описания (художественного или научно-популярного).<br>Художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием.<br>Презентация своей страницы.<br>Составление общей книги |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1.3 | Создаем книгу «Интересные тексты-рассуждения» | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; подготовка к презентации своей страницы | Создание мини-книги «Интересные тексты-рассуждения».<br>Подбор текста-рассуждения.<br>Художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением.<br>Подготовка к презентации страницы.<br>Презентация книги |
| 1.4 | Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?» | 3 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; подготовка к презентации своей страницы | Создание мини-книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»<br>Подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употребленные в переносном значении.<br>Художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков.<br>Презентация страницы.<br>Составление общей книги |
| Итого по разделу | | 9 | | |
| **Раздел 2. Блок «Слова и словари»** | | | | |
| 2.1 | Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали» | 2 | Совместная работа – овладение приемами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание | Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения.<br>Работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | значения слова; подбор предложений с этими словами.<br>Индивидуальная работа – подбор 3–4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала | Подбор предложений с этими словами.<br>Оформление подготовленного материала |
| 2.2 | Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» | 1 | Индивидуальная работа – отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами «Непроизносимые согласные в корне слова», «Разделительный твердый знак», «Непроверяемые гласные и согласные» | Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 3. Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»** | | | | |
| 3.1 | Почему ошибки затрудняют понимание | 1 | Совместная работа – обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне).<br>Совместное решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?» | Обсуждение вопроса о влиянии ошибок разных видов на понимание текста.<br>Решение лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?» |
| 3.2 | Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи? | 2 | Совместная работа – наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах, овладение приемами моделирования текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи.<br>Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты только из имен существительных?», «Могут ли быть тексты только из имен прилагательных?», «Могут ли быть тексты только из глаголов?» | Наблюдение за особенностями употребления слов разных частей речи в текстах.<br>Овладение приемами моделирования текстов, состоящих только из имен существительных; только из имен прилагательных; только из глаголов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 3.3 | Когда мягкий знак не мягкий? | 1 | Совместная работа – овладение приемами решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?» | Решение лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?» |
| 3.4 | «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений | 1 | Практическая работа – «Разыскивается правильный порядок предложений» | Практическая работа: «Разыскивается правильный порядок предложений» |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| **Раздел 4. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»** | | | | |
| 4.1 | Учимся отвечать на сложные вопросы | 3 | Постановка и обсуждение проблемных вопросов – «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?» | Обсуждение проблемных вопросов: «Отражается ли в языке история народа?», «Можно ли наблюдать за языком?», «Можно ли исследовать язык?», «Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?» |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 5. Блок «Пора действовать: проба пера»** | | | | |
| 5.1 | Готовим и проводим виртуальные экскурсии по залам Третьяковской галереи | 3 | Совместная работа – овладение приемами составления виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии.<br>Индивидуальная работа – составление 2–3 фрагментов для виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из выбранных репродукций картин | Составление виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи.<br>Подготовка устного рассказа о предложенной репродукции картины.<br>Составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи.<br>Презентация подготовленной экскурсии |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.2 | Возвращаем в тексты пропавшие слова | 3 | Совместная работа – отработка приемов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы.<br>Практические работы: 1) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена существительные; 2) восстановление деформированного текста, из которого исчезли имена прилагательные; 3) восстановление деформированного текста, из которого исчезли глаголы | Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных), из которых исчезли имена существительные; из которых исчезли имена прилагательные; из которых исчезли глаголы |
| 5.3 | Пишем заметки для газеты класса | 2 | Совместная работа: –отработка приемов составление текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется.<br>Индивидуальная работа – составление текста-описания для классной газеты.<br>Совместная работа – оформление газеты, разгадывание зашифрованных описаний | Составление текста-описания для классной газеты «Догадайся: кто это? Догадайся: что это?»<br>Описание объекта без его называния.<br>Оформление газеты.<br>Разгадывание зашифрованных описаний |
| 5.4 | Пишем шуточные объявления для классной газеты | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений».<br>Индивидуальная работа – создание шуточного объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений»; художественное оформление подготовленного объявления.<br>Совместное оформление газеты | Создание шуточных объявления для газеты класса «В мире смешных объявлений».<br>Художественное оформление подготовленного объявления.<br>Совместное оформление газеты |
| 5.5 | Пишем сказки | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что | Создание лингвистической сказки на примере орфографической сказки.<br>Презентация написанных сказок |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | случилось в царстве «Русский язык», когда у имен существительных пропали все окончания?», «Почему предлоги решили отдельно от имен существительных стоять?»<br>Индивидуальная работа – создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации.<br>Совместная работа – презентация написанных сказок | |
| Итого по разделу | | 12 | | |
| Резервные часы | | 2 | | |
| **Общее количество часов по программе** | | **34** | | |

## 4 КЛАСС
## (1 ч в неделю, всего 34 ч)

| *№ п/п* | *Наименование разделов и тем курса внеурочной деятельности* | *Количество часов* | *Программное содержание* | *Форма работы / характеристика деятельности обучающихся* |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1. Блок «Создаем книгу»** | | | | |
| 1.1 | Создаем книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов» | 3 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»: подготовка страниц в общую книгу: запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации дословного понимания фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; презентация своих страниц; составление общей книги, презентация книги.<br>Индивидуальная работа – подготовка страниц в общую книгу: запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации дословного понимания фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; подготовка к презентации своей страницы | Создание мини-книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов».<br>Подготовка страниц в общую книгу.<br>Презентация страниц.<br>Составление общей книги.<br>Презентация книги |
| 1.2 | Создаем книгу «Иллюстрированный словарь | 3 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного устаревшего слова | Создание мини-книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов».<br>Подготовка страниц в общую книгу.<br>Составление общей книги, презентация книги |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | устаревших слов» | | и его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; презентация своих страниц; составление общей книги, презентация книги.<br>Индивидуальная работа – подготовка страниц в общую книгу: запись выбранного устаревшего слова и его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; подготовка к презентации своей страницы | |
| 1.3 | Создаем книгу «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения» | 3 | Совместная работа – овладение приемами создания мини-книги «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения»: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; определение главы, в которую должен быть помещен текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»); презентация страницы, составление общей книги.<br>Индивидуальная работа – подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; определение главы, в которую должен быть помещен текст; подготовка к презентации своей страницы.<br>Совместная работа – составление общей книги: распределение подготовленных страниц по главам, презентация книги | Создание мини-книги «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения».<br>Подбор текста.<br>Художественное оформление страницы с подобранным текстом.<br>Определение главы, в которую должен быть помещен текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»).<br>Презентация страницы.<br>Составление общей книги |
| Итого по разделу | | 9 | | |
| **Раздел 2. Блок «Слова и словари»** | | | | |
| 2.1 | Составляем словарь «Слова, которые | 2 | Совместная работа – овладение приемами составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение | Составление словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: Выявление слов, значение которых требует уточнения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | мы раньше не знали» | | которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова; подбор предложений с этими словами.<br>Индивидуальная работа – подбор 3–4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала | Работа со словарной статьей в толковом словаре, выписывание значения слова.<br>Подбор предложений с этими словами.<br>Оформление подготовленного материала |
| 2.2 | Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова» | 1 | Индивидуальная работа – отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными; внесение нескольких имен существительных, в окончаниях которых допускались ошибки; внесение нескольких имен прилагательных, в окончаниях которых допускались ошибки | Работа с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: внесение нескольких слов с орфограммами |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 3. Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»** | | | | |
| 3.1 | Когда в глаголах мягкий знак не мягкий? | 1 | Совместная работа – обсуждение приемов решения лингвистической задачи «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?» | Решение лингвистической задачи «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?» |
| 3.2 | Решаем лингвистические задачи | 2 | Совместная работа – обсуждение приемов решения лингвистической задачи «*Теплица* и *теплится*: звучат одинаково, а пишутся?» | Решение лингвистической задачи «*Теплица* и *теплится*: звучат одинаково, а пишутся?» |
| 3.3 | «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем лишние предложения | 1 | Практическая работа «Разыскиваются лишние предложения» | Практическая работа «Разыскиваются лишние предложения» |
| 3.4 | Ставим эксперимент: | 1 | Совместная работа – обсуждение вопроса «Могут ли существовать тексты, в которых у имен | Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты, в которых у имен |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | могут ли быть тексты, в которых у имен существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания? | | существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания?»<br>Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты, в которых у имен существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания?» | существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания?» |
| Итого по разделу | | 5 | | |
| **Раздел 4. Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»** | | | | |
| 4.1 | Учимся отвечать на сложные вопросы | 3 | Постановка и обсуждение проблемных вопросов: «Можно ли экспериментировать с языком?», «Как рождаются нормы и правила языка?», «Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова?», «Как доказать, что у суффиксов есть значение?», «Можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?» | Обсуждение проблемных вопросов: «Можно ли экспериментировать с языком?», «Как рождаются нормы и правила языка?», «Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова?» и т. д. |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| **Раздел 5. Блок «Пора действовать: проба пера»** | | | | |
| 5.1 | Пишем заметки «История слова» для газеты класса «Знакомые незнакомцы: история слов» | 2 | Совместная работа – отработка приемов написания лингвистической заметки «История слова» в классную газету «Знакомые незнакомцы: история слов»: выбор слова; изучение истории выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете; совместное оформление газеты.<br>Индивидуальная работа – написание заметки «История слова»: выбор слова; изучение | Создание заметки «История слова».<br>Выбор слова.<br>Изучение истории выбранного слова.<br>Составление письменного мини-текста о слове.<br>Редактирование текста.<br>Оформление для размещения в газете.<br>Обсуждение заметок.<br>Совместное оформление газеты |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | истории выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете.<br>Совместная работа – оформление газеты, обсуждение содержания заметок | |
| 5.2 | Пишем текст-рассуждение для классного журнала «Почему это важно» | 3 | Совместная работа – отработка приемов текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно»: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор системы аргументов; написание первичного текста-рассуждения; обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста; написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.<br>Индивидуальная работа – выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор системы аргументов; написание первичного текста-рассуждения.<br>Работа в парах – обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста.<br>Индивидуальная работа – написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.<br>Совместная работа – оформление классного журнала «Почему это важно» | Создание текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно».<br>Выбор тезиса, который будет доказываться.<br>Подбор системы аргументов.<br>Написание первичного текста-рассуждения.<br>Обсуждение текста с одноклассником.<br>Редактирование текста.<br>Написание окончательного варианта текста.<br>Оформление в виде страницы журнала.<br>Совместное оформление классного журнала «Почему это важно» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.3 | Пишем письмо будущему другу | 2 | Совместная работа – обсуждение приемов написания текста письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.<br>Индивидуальная работа – создание письма | Создание письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык |
| 5.4 | Работаем редакторами | 3 | Совместная работа – обсуждение приемов корректирования текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.<br>Практическая работа по корректированию текстов | Корректирование текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи |
| 5.5 | Пишем сказки | 2 | Совместная работа – овладение приемами создания лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространенные предложения», «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения», «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».<br>Индивидуальная работа – создание лингвистической сказки: от замысла к написанию, от написания к редактированию, от редактирования до презентации.<br>Совместная работа – презентация написанных сказок | Создание лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространенные предложения», «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения», «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».<br>Презентация написанных сказок |
| Итого по разделу | | 12 | | |
| Резервные часы | | 2 | | |
| **Общее количество часов по программе** | | **34** | | |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 379474022168086002138607700952051378484968243907

Владелец Василевская Светлана Павловна

Действителен С 15.09.2026 по 15.09.2027